

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 2»
города Ясногорска Тульской области

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
Протокол № 1 от 27.08.15г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР  Железнова О.Н.
Принято на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от 28.08.15г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МОУ «СОШ №2»



 Трофимова Н. В.
Приказ №126 от 01.09.2015г.

Рабочая программа
по предмету «Английский язык»
для 5-9 классов

Разработчики программы
Ерохина Ксения Геннадьевна
учитель английского языка
первой квалификационной категории,
Лобанова Кристина Юрьевна
учитель английского языка

г. Ясногорск
2015 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Английский язык» адресована обучающимся 5-9 классов МОУ «СОШ №2» г. Ясногорска Тульской области.

Рабочая программа по английскому языку разработана в соответствии с примерной программой основного общего образования по английскому языку, с учетом требований ФГОС ООО и ориентирована на использование УМК Вербицкой М.В. Forward. Английский язык. - Москва : Вентана-Граф, 2015.

Срок реализации программы 5 лет.

Социально-экономические и социально-политические изменения, происходящие в России с начала XXI века, существенно повлияли на расширение социального круга групп людей, вовлечённых в культурные контакты с представителями других стран и культур.

В связи с интеграцией России в единое европейское образовательное пространство усиливается процесс модернизации российской школьной системы образования. В результате этого процесса меняются цели, задачи и содержание обучения иностранным языкам в школе.

Особенно важным представляется изучение иностранных языков в свете формирования и развития всех видов речевой деятельности, что предлагает развитие совокупности анализаторов (слухового, речемоторного, зрительного, двигательного) в их сложного взаимодействия.

Следует подчеркнуть, что владение основами речи должно быть достаточно прочным и стабильным на долгое время. Оно должно служить неким фундаментом для последующего языкового образования, совершенствования с целью использования иностранного языка в будущей профессиональной сфере деятельности после окончания данного этапа обучения.

В свете происходящих изменений в коммуникации (всё более актуальным становятся такие виды речевой деятельности, как письмо, чтение) следует отметить, что большую актуальность приобретает обучение именно этим видам речевой деятельности.

В процессе обучения иностранным языкам решаются не только задачи практического владения языком, но и воспитательные и образовательные, поскольку они самым тесным образом связаны с практическим владением языком. Владение иностранным языком обеспечивает возможность выражать одну и ту же мысль посредством разных лексических и грамматических единиц не только на иностранном, но и на родном языке, делает мыслительные процессы более гибкими, развивает речевые способности учащихся, привлекает внимание учащихся к различным языковым формам выражения мысли в родном и иностранном языках. Не секрет, что, овладевая иностранным, ученики лучше понимают родной язык. Изучая иностранный язык, учащиеся развивают и тренируют память, волю, внимание, трудолюбие; расширяется кругозор, развиваются познавательные интересы, формируются навык работы с текстами любого типа.

В свете современных тенденций обучение иностранным языкам предполагает интегративный подход, соответственно в образовательном процессе необходимо не только развивать умения иноязычного речевого общения, но и решать задачи воспитательного культурного, межкультурного и прагматического характера.

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- **развитие иноязычной коммуникативной компетенции** в совокупности её составляющих, а именно:

речевая компетенция – совершенствование коммуникативных умений

в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция – систематизация ранее изученного материала; овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

социокультурная компетенция – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы в 5–7 и 8–9 классах; формирование умений представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;

учебно-познавательная компетенция – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий.

- **развитие и воспитание у школьников понимания важности** иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям другой культуры.
- **формирование уважения к личности**, ценностям семьи, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами литературы разных жанров, доступными для подростков с учетом достигнутого ими уровня иноязычной подготовки.
- **создание основы** для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства, позволяющего расширять свои знания в других предметных областях.
- **создание основы** для выбора иностранного языка как профильного предмета на ступени среднего полного образования, а в дальнейшем и в качестве сферы своей профессиональной деятельности.

Основными **задачами** реализации содержания обучения являются:

- формирование и развитие коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности;
- формирование и развитие языковых навыков;
- формирование и развитие социокультурных умений и навыков.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Обучение в период с 5 по 9 классы является второй ступенью общего образования и важным звеном, которое соединяет все три ступени образования: начальную, основную и старшую. Особенности содержания курса обусловлены спецификой развития школьников. Психологи выделяют два возрастных этапа: 5–7 и 8–9 классы. Личностно-ориентированный и деятельностный подходы к обучению иностранного языка позволяют учитывать изменения школьника основной школы, которые обусловлены переходом от детства к взрослению. Это позволяет включать иноязычную речевую деятельность в другие виды деятельности, свойственные учащимся этой возрастной группы, дает возможности интегрировать знания из разных предметных областей и формировать межпредметные учебные умения и навыки. При формировании и развитии речевых, языковых, социо-/межкультурных умений и навыков следует учитывать новый уровень мотивации учащихся, которая характеризуется самостоятельностью при постановке целей, поиске информации, овладении учебными действиями, осуществлении самостоятельного контроля и оценки деятельности.

Благодаря коммуникативной направленности предмета «Иностранный язык» появляется возможность развивать культуру межличностного общения на основе морально-этических норм уважения, равноправия, ответственности. При обсуждении специально отобранных текстов формируется умение рассуждать, оперировать гипотезами, анализировать, сравнивать, оценивать социокультурные, языковые явления.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 525 часов (из расчёта 3 учебных часа в неделю) для обязательного изучения иностранного языка в 5-9 классах.

ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. Представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
2. Достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
3. Представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

4. Приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Рабочая программа по иностранному языку обеспечивает формирование **личностных, метапредметных и предметных результатов**.

Личностные результаты выпускников основной школы, формируемые при изучении иностранного языка:

- 1) формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- 2) осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- 3) стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- 4) формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- 5) развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- 6) формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- 7) стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- 8) готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

Метапредметные результаты изучения иностранного языка в основной школе:

- 1) развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение;
- 2) развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- 3) развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- 4) развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- 5) осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

Предметные результаты освоения выпускниками основной школы программы по иностранному языку:

А. В коммуникативной сфере (т.е. владении иностранным языком как средством общения)

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

В говорении:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов

в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
- сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;
- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

В аудировании:

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);
- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекста краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

В чтении:

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
 - читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов;
 - уметь оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;

В письменной речи:

- заполнять анкеты и формуляры;
 - писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;
 - составлять план, тезисы устного или письменного сообщения;
- кратко излагать результаты проектной деятельности.

Языковая компетенция (владение языковыми средствами):

- применение правил написания слов, изученных в основной школе;
- адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и

фразах;

- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;
- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
- знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);
- понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка: синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого языка;
- знание признаков изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

Социокультурная компетенция:

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

Компенсаторная компетенция – умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Б. В познавательной сфере:

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения/аудирования в зависимости от

коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);

- умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

В. В ценностно-ориентационной сфере:

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах.

Г. В эстетической сфере:

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

Д. В трудовой сфере:

- умение рационально планировать свой учебный труд;
- умение работать в соответствии с намеченным планом.

Е. В физической сфере:

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

Коммуникативные умения

Говорение. Диалогическая речь

Выпускник научится вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться брать и давать интервью.

Говорение. Монологическая речь

Выпускник научится:

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
- комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;
- кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;
- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Аудирование

Выпускник научится:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

Выпускник получит возможность научиться:

- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;
- игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.

Чтение

Выпускник научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

- читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.

Выпускник получит возможность научиться:

- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;
- догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;
- игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;
- пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.

Письменная речь

Выпускник научится:

- заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;
- составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;
- кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.

Языковая компетентность (владение языковыми средствами)

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложения по интонации;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Выпускник получит возможность научиться:

- выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;
- различать на слух британские и американские варианты английского языка.

Орфография

Выпускник научится правильно писать изученные слова.

Выпускник получит возможность научиться сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- *употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;*
- *находить различия между явлениями синонимии и антонимии;*
- *распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);*
- *использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).*

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;
- распознавать и употреблять в речи:
 - различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);
 - распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year);
 - предложения с начальным It (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter);
 - предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park);
 - сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;
 - косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
 - имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;
 - имена существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем;
 - личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения;
 - имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения, а также наречия, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little);
 - количественные и порядковые числительные;
 - глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и

Past Continuous, Present Perfect;

— глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;

— различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;

— условные предложения реального характера (Conditional I — If I see Jim, I'll invite him to our school party);

— модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, be able to, must, have to, should, could).

Выпускник получит возможность научиться:

• *распознавать сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;*

• *распознавать в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;*

• *распознавать в речи условные предложения нереального характера (Conditional II — If I were you, I would start learning French);*

• *использовать в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;*

• *употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога: Future Simple Passive, Present Perfect Passive;*

• *распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would.*

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5-9 классы

Предметное содержание речи

1. Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.
2. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодежная мода. Покупки. Карманные деньги.
3. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек.
4. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.
5. Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.
6. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна, космос. Мировые ресурсы и проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, природа. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.
7. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).
8. Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, политическое устройство, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменитые даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. Европейский союз и мировое сообщество.

Виды речевой деятельности/Коммуникативные умения

ГОВОРЕНИЕ

- Диалогическая речь

Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированные диалоги.

Объем диалога – от 3 реплик (5-7 классы) до 4-5 реплик (8-9 классы) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – 2,5-3 минуты (9 класс).

· Монологическая речь

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально – оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст

либо заданную коммуникативную ситуацию. Объем монологического высказывания – от 8-10 фраз (5-7 классы) до 10-12 фраз (8-9 классы). Продолжительность монолога – 1,5-2 минуты (9 класс).

АУДИРОВАНИЕ

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

1. Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 2 минут.

2. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 минут.

3. Аудирование с полным пониманием звучащего текста осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомым учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 минуты.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Содержание текстов соответствует возрастным особенностям и интересам учащихся.

ЧТЕНИЕ

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения).

1. Ознакомительное чтение (с пониманием основного содержания) осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объем текста для чтения — 600-700 слов.

2. Просмотровое/поисковое чтение (с выборочным пониманием основной или интересующей информации) осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Объем текста для чтения — около 350 слов.

3. Изучающее чтение (с полным пониманием содержания) осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объем текста для чтения — около 500 слов.

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и др.

Независимо от видов чтения возможно использование двуязычного словаря.

ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объем поздравления — 30-40 слов, включая адрес);
- заполнять формуляры, бланки, указывая имя, фамилию, пол, гражданство, адрес;
- писать личное письмо с опорой и без опоры на образец: расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо (объем личного письма — 100-110 слов, включая адрес);
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

Языковые знания и навыки оперирования ими

Орфография

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, в объеме 1200 единиц (включая 500 единиц, усвоенных в начальной школе), в том числе наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка.

Распознавание и использование интернациональных слов (doctor).

Представления о многозначности, синонимии, антонимии, лексической сочетаемости.

Знание основных способов словообразования:

1) аффиксация:

- глаголов: dis- (disagree), mis- (misunderstand), re- (rewrite); -ize/-ise (revise);

- существительных: -sion/-tion (conclusion/celebration), -ness (kindness), -ance/ -ence (performance/influence), -ment (environment), -ity (possibility), -ship (friendship), -ist (optimist), -ing (meeting), -er/-or (writer/translator);
- прилагательных: un- (unpleasant), im-/in- (impolite/independent), inter- (international); -y (busy), -ly (lovely), -ful (careful), -al (historical), -ic (scientific), -ian/-an (Russian), -ing (loving); -ous (dangerous), -able/-ible (enjoyable/responsible), -less (harmless), -ive (native);
- наречий: -ly (usually);
- числительных: -teen (fifteen), -ty (seventy), -th (sixth);

2) словосложение:

- существительное + существительное (peacemaker);
- прилагательное + прилагательное (well-known);
- прилагательное + существительное (blackboard);
- местоимение + существительное (self-respect);

3) конверсия:

- образование существительных от неопределённой формы глагола (to play — play);
- образование прилагательных от существительных (brave — the brave, poor — the poor).

Грамматическая сторона речи

Дальнейшее расширение объёма значений грамматических средств, изученных ранее, и знакомство с новыми грамматическими явлениями.

1. Знание признаков, навыки распознавания и употребления в речи следующих морфологических явлений.

Глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов: правильные и неправильные глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past Perfect Tense; Present/Past/Future Continuous

Tense; Present Perfect Continuous Tense; Future-in-the-Past Tense); глаголы в видо-временных формах страдательного залога (Present, Past, Future Simple Passive; Past Perfect Passive).

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/could/be able to, may/might, must/ have to, shall, should, would, need).

Причастие I и причастие II (Participle I, Participle II).

Неличные формы глагола (герундий, причастие I и причастие II без различения их функций).

Фразовые глаголы, обслуживающие темы, отобранные для данного этапа обучения.

Имена существительные неисчисляемые и исчисляемые (a pencil, water); существительные с причастиями I и II (a burning house, a written letter); существительные в функции прилагательного (art gallery).

Артикли определённый, неопределённый и нулевой (в том числе с географическими названиями).

Местоимения личные в именительном (tu) и объектном (te) падежах, а также в абсолютной форме (mine); притяжательные, указательные, возвратные (myself), относительные, вопросительные, неопределённые местоимения (some, any) и их производные (somebody, anything, nobody, everything и т. д.).

Имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени — образованные по правилу и исключения.

Наречия, оканчивающиеся на -ly (quickly, happily), а также совпадающие по форме с прилагательными (fast, high); выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little). Устойчивые словоформы в функции наречия типа sometimes, at last, at least и т. Д. Степени сравнения наречий, в том числе образованные не по правилу (little — less — least).

Числительные количественные и порядковые; числительные для обозначения дат и больших чисел.

Предлоги направления, времени, места.

Средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, finally, at last, in the end, however и т. Д.).

2. Знание признаков, навыки распознавания и употребления в речи следующих синтаксических явлений.

Простые предложения нераспространённые и распространённые, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year.);

предложения с начальным «It» и с начальным «There + to be» (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It was winter. There are a lot of trees in the park.).

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or.

Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so.

Сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during;

цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that.

Сложноподчинённые предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever.

Условные предложения реального (Conditional I — If it doesn't rain, they'll go for a picnic.) и нереального характера (Conditional II — If I were rich, I would help the endangered animals.; Conditional III — If she had asked me, I would have helped her.).

Вопросительные предложения всех типов: общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present/Future/Past Simple Tense; Present Perfect Tense; Present Continuous Tense.

Побудительные предложения в утвердительной (Be careful.) и отрицательной (Don't worry.) форме.

Предложения с конструкциями as... as, not so... as, either... or, neither... nor.

Конструкция to be going to (для выражения будущего действия).

Конструкции It takes me... to do something; to look/ feel/ be happy.

Конструкции be/get used to something; be/get used to doing something.

Конструкции с инфинитивом типа I saw Jim ride/riding his bike. I want you to meet me at the station tomorrow. She seems to be a good friend.

Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени.

Согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

Социокультурные знания и умения

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).

Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
 - сведениями о социокультурном портрете англоговорящих стран их символике и культурном наследии;
 - употребительной фоновой лексикой и реалиями англоязычных стран: традициями (в проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространёнными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);
 - представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и англоязычных стран; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику);
- умениями представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные умения

Совершенствуются умения:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

Формируются и совершенствуются умения:

- работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;

- самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

Специальные учебные умения

Формируются и совершенствуются умения:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки; осуществлять словообразовательный анализ;
- выборочно использовать перевод;
- пользоваться двуязычным и толковым словарями;
- участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 класс

Раздел 1. «Давай сделаем журнал». Школьный журнал. Личная информация. Детский стишок «У Мэри был маленький ягненок» автора Сары Дж. Хейл.

Раздел 2. «Соревнование». Фото-соревнование. День из жизни... Камера и фотография.

Раздел 3. «В студии фильма». В студии фильма. Жизнь художника постановщика трюков.

Раздел 4. «На буровой вышке». Поездка на буровую вышку. Природные сокровища.

Раздел 5. «В Америку». В Америку. Сходить в тематический парк. Парк Гулливера. «Путешествия Гулливера» Дж.Свифт.

Раздел 6. «Мистер Биг планирует». Отдавать приказы и строить планы. Описание человека: одежда и переодевание. Солнечная система. Россия исследует космос.

Раздел 7. «Какой дорогой мы пойдем?» спрятаться от неприятности. Следуя маршруту. Под водой. Корабль с сокровищами.

Раздел 8. «Каникулы в США». Поездка за границу. Описание страны: США. Два Американца. Праздники Рождество и Новый год.

Раздел 9. «Где капсула?». Поиск космической капсулы. Решение проблем. Один день из жизни Рика Морелла. Каким типом личности ты являешься? «Приключения Тома Сойера» М.Твейн.

Раздел 10. «Интересы и хобби». Пристрастия и предубеждения. Желания и амбиции. Музыка и музыкальные инструменты. Александр Бородин.

Раздел 11. «Можем ли мы поговорить с Риком Морелл, пожалуйста?». Погоня в Америку. Описание дома/местоположения. Праздники и фестивали: Масленица.

Раздел 12. «Быстрый взгляд на историю». День независимости. День победы. Бросающиеся в глаза объекты местности. Праздники и фестивали.

Раздел 13. «Остров мистера Бига». Получение запрета у мистера Бига. Помощь дома. «История Робинзона Крузо» Д. Дефо.

Раздел 14. «Острова Южного Тихого океана». Развитие туризма. Послание в бутылке. Взгляд России.

Раздел 15. «Пещера мистера Бига». Мистер Биг пытается убежать. Самые известные мировые отели. Отпуск Мэри Энн Хобберман.

Раздел 16. «Прощальная вечеринка». Празднование и воспоминания. Планирование вечеринки. Сравняя опыты.

ПОУРОЧНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Элементы содержания	Практическая часть программы	Текущий и промежуточный контроль	Характеристика деятельности учащихся	Формируемые УУД
Раздел 1 Тема: «Давай сделаем журнал!».						
1.	<i>Давайте делать журнал!</i> Аудирование ситуационного текста, диалоговое чтение.	Новая лексика по теме: «Давайте делать журнал!».	Аудирование ситуационного текста, диалоговое чтение, дописывание предложений на основе понимания основного содержания аудиотекста, работа с персональной анкетой	Текущий	Учатся начинать и поддерживать диалог, понимать на слух основное содержание прослушанного текста, отвечать на вопросы, оперировать в устной и письменной речи изученными лексическими единицами	Личностные: формировать мотивацию к изучению английского языка, способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности. Регулятивные: уметь определять и формулировать тему и цель урока, искать нужную информацию, фиксировать и обобщать ее; прогнозировать содержание текста по ключевым словам. Коммуникативные: уметь распознавать и употреблять в речи основные значения изученных лексических единиц, высказывать свое мнение, уметь взаимодействовать с окружающими, работать в группе в соответствии с нормами общения.
2.	<i>Простое прошедшее время.</i> Текст Let's make a magazine и ролевая игра на его основе.	Грамматика, лексика: The Past Simple Tense (1) неформальный	Заполнение анкеты с персональной информации о себе и об одном из одноклассников	Текущий	Учатся вести диалог-расспрос: сообщать информацию,	Познавательные: уметь ориентироваться в своей системе знаний, отличать новое от уже известного, добывать знания, находить

	Диалог-расспрос с опорой на иллюстрации.	ыесигналыesterday, last week, last year, last summer, three weeks ago, in 2007. Правила чтения окончаний прошедшего времени –ed у правильных глаголов.			отвечая на вопросы разных видов.Понимать и задавать общие и специальные вопросы с опорой на иллюстрации, корректноотвечать на них. Заполнять анкету по образцу, пользуясьизученной лексикой. Читать про себя текст, построенный назнакомом материале, соотносить его содержание с иллюстрациями, находить втексте запрашиваемую информацию. Понимать на слух короткие сообщения особытиях в прошлом и задавать общие и специальные вопросы	ответы на вопросы, используя учебник и информацию.
--	--	---	--	--	--	--

					одноклассника м об их занятиях прошлым летом, используя глаголы в формах PastSimple. Находить в тексте формальные сигналы форм ThePastSimpleT ense. Участвовать в ролевых мини- диалогах.	
3.	<i>Как я провел лето.</i> Диалог-расспрос по образцу о каникулах персонажей учебника, друга.	Грамматика, лексика: формы PastSimpleTens e, правильных и неправильных глаголов; суффиксы имен прилагательны х -al, -ic, постер/фотокол лаж My summer holiday.	Рассказ о своих летних каникулах.	Текущий	Учатся вести диалог- расспрос о каникулах друга исобщать информацию о своих летнихканикула х.Прогнозирова ть содержание текста на основеанализа его названия, иллюстраций.Ра зличать и употреблять в речи	

					правильные и неправильные глаголы в Past Simple. Узнавать имена прилагательные пословообразов ательным суффиксам -al, - ic., догадываться о значении сложных слов по значению составляющих их частей. Составлять фотоэссе по теме My summer holiday: подбирать фотографии, делать подписи к ним.	
4.	Правильные и неправильные глаголы. Рассказ о проведенных летних каникулах. .	Грамматика, лексика: составление словосочетаний из предложенных имен прилагательных	Рассказ о проведенных летних каникулах и Представление индивидуальных постеров или фотоколлажей; диалог- расспрос на	Текущий	Учатся начинать, поддерживать и заканчивать этикетный диалог- расспрос (small talk) о проведенном	

		ых и существитель ных.	основепрослушанн ого.		лете. Высказывать свое суждение и оценку о наиболее интересном постере/ фотоколлаже. Читать небольшие сообщения, отзывы о книге с некоторыми новыми словами и конструкциям и, соотносить их содержание силлюстрация ми, догадываться о значении новых слов из контекста. Подбирать заголовки к текстам. Понимать основное содержание текста, находить	
--	--	------------------------------	--------------------------	--	---	--

					верные и неверные утверждения на основе понимания основного содержания текста. Выразительно читать стихотворение с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Оперировать в устной/письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими формами.	
5.	<i>Время стихов.</i> Ознакомительное чтение предисловия из сборника стихов	стихотворение Mary had a little lamb;		Выразительно чтение стихов.	Прогнозируют содержание текста на основе его названия,	

	Сары Дж. Хейл (Sarah J.Hale				названия его частей,визуальной информации обложки книги. Знакомятся с англоязычной детской литературой. Соотносят содержание прослушанного текста с иллюстрациями , догадываются о значении новых слов из контекста. Зрительно воспринимают текст стихотворения, узнают знакомые слова и грамматические явления и понимать его основное содержание. Выразительно читают стихотворение с соблюдением норм произношения, воспроизводят	
--	--	--	--	--	---	--

					интонацию образца. Устно высказывают свое мнение опрочитанном/отношение к нему.	
6.	Знаете ли вы? (обобщающий урок)Ознакомительное и поисковое чтение научно-популярных статей журнала.	Лексика: страноведческиереалиииперсоналииThomasEdison, HenryFord, Boston, Massachusetts, nurseryrhyme.		Проект «Мои летние каникулы»	Воспринимают зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносят его содержание с иллюстрациям, догадываются о значении новых слов из контекста. Учатся извлекать фактическую детальную информацию текста, находить общее в рядепредложенных текстов.	
Раздел 2 Тема: «Творческий конкурс».						
7.	Соревнование,	Грамматика,		Текущий	Воспринимаю	

	конкурс фотографий. Аудиотекст A PhotoCompetition, изучающее чтение, чтение по ролям.	лексика: глаголы в Present Continuous; новые слова competition, essay, to enter smth, notice board.			т на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, учатся полностью понимать его содержание. Выразительно читать диалог-образец с соблюдением норм произношения и правил интонационного оформления речи. Вести диалог-расспрос с опорой на прочитанный текст и иллюстрации. Учатся различать и употреблять в устной	Личностные: осознавать роль языка в жизни людей; применять на себя роль социально активной, мобильной, толерантной и адаптированной личности, иметь желание учиться. Регулятивные: уметь осознанно строить речевые высказывания в устной форме, выделять необходимую информацию из аудиотекста. Коммуникативные: слушать и понимать речь учителя и одноклассников; работать в паре и группе в соответствии с нормами общения, правилами поведения и этикета. Познавательные: определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя; высказывать свое предположение на основе работы с материалом учебника.
--	--	--	--	--	--	---

					и письменно речи наречия времени, изученные глаголы в формах Present Simple и Present Continuous.	
8.	Настоящее продолженное время. Domino's day (рассказ Кейт): изучающее чтение, чтение диалогов в парах.	Грамматика, лексика: повторение конструкций обозначения времени (time expressions). Новые слова milkman, tin, garden shed, wildlife. Наречия времени sometimes, usually.	Пересказ основного содержания двух текстов.	Текущий	Учатся зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и конструкции, полностью понимая его содержание. Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста опорой на иллюстративный план. Задавать вопросы и отвечать на них с опорой на	

					иллюстрации. Передавать в форме повествования основную мысль прочитанного и прослушанного текстов с опорой на иллюстрации, оперируя изученной лексикой и грамматическими конструкциями.	
9.	Настоящее простое время. Аудиотекст What time do they do these things?; описание распорядка дня в деревне и в городе.	Грамматика: сравнительная степень прилагательных и наречий. Проект: фотоэссе A day in the life of ...		Грамматический тест	Воспринимаю т на слух текст с некоторыми новыми словами и конструкциям и, учатся соотносить его содержание с иллюстрациям и указанным временем.	

10.	Мой день. Практика монологической речи. Аудиотекст A surprise for Kate; ауди рование с пониманием основной информац ии с опорой на иллюстрации.	Грамматика, лексика: описание дейс твий в Past Simple и Present Continu ous; значение однокоренны х слов; клише из официального письма.		Текущий	Догадываются о значении однокоренных слов. Учатся описывать события прошлого из жизни персона жа учебника, вести диалог расспрос, испо льзуя зрительные опоры. Вести диалог- расспрос по рисунку с опорой на образец. Воспр оизводить диалог- образец с соблюдением правил интонационно го оформления общих и специальных вопросов.	
11.	Как работает камера? аудиотекст How do cameras	Грамматика, лексика: сопоставлени		Текущий	Учатся прогнозировать содержание текста на основе его названия, иллюстраций к нему. Воспринимать текст в аудиозаписи со специальными новыми словами, понимать	

	work?; описание фотоаппарата сопорой на схему, ознакомительное и поисковое чтение;	е глаголов в PresentSimple и PastSimple (обобщение); названия частей фотоаппарата; интернациональные слова			его основное содержание, соотносить звучащий аудиотекст с иллюстрациями. Выборочно понимать необходимую информацию текста с опорой на схему, иллюстрации. Использовать контекстуальную или языковую догадку при понимании интернациональных слов, пользоваться схемой фотоаппарата для понимания терминов. Задавать вопросы по основному содержанию текста и отвечать на них. Анализировать на основе содержания текста правила употребления форм PresentSimple и PastSimple.
12.	Спросите дядю Гарри (обобщающий урок). письмо AskuncleHarry,	Грамматика, лексика: специальные вопросы в PastSimple (повторение); наречия too, enough в предложениях типа It's too high, I am not tall enough; выражение Say cheese.	Ролевая игра «Фото санглийским другом на память». составление подписей к фотографиям.	Диктант слов по теме раздела	Учатся воспринимать зрительно текст с изученными словами и конструкциями, извлекать необходимую информацию, сопоставлять её с иллюстрациями. Вести диалог-расспрос при обсуждении фотографий, уточнять детали. Описывать фото, оперируя изученными словами и конструкциями, развивать языковую догадку. Понимать основное содержание несложного аутентичного текста в рамках изучаемой темы.
Раздел 3 Тема: «В киностудии».					
13.	В киностудии. Аудиотекст At the film studio: описание киностудии, съёмочного	Грамматика, лексика: правильные и неправильные глаголы в		Текущий	Воспринимают на слух текст с некоторыми новыми словами и конструкциям, Личностные: формировать адекватную позитивную самооценку, самоуважение и самопринятие; проявлять познавательный интерес к учебной

	процесса; диалог-расспрос на понимание основного содержания текста.	Past Simple; выражение предупреждения (Be careful!), глагол can; названия профессий в кино (director, actor, actress, a film star, a stunt); процесс ов съемки кинофильма (Action! Cut!). Пассивная грамматическая конструкция It's made of ...			учатся понимать его основное содержание с опорой на иллюстрации. Понимать и пересказывать по-английски общее содержание прослушанного текста, догадываться из контекста о значении новых слов. Вести диалог-расспрос на основе изученного текста. Описывать персонаж по образцу, оперируя устной и письменной речью изученными лексическими единицами и грамматическими	деятельности; уметь оценивать свои поступки. Регулятивные: уметь ориентироваться на разнообразие способов решения задач; устанавливать причинно-следственные связи; осуществлять синтез как составление целого из частей.
--	--	--	--	--	--	--

					конструкциями .Выражать свое мнение о сложности и опасности работы каскадера на киностудии,вос принимать и адекватно реагировать на высказывание партнера.	
14.	Люблю / не люблю. аудиотекстInterview withJosie, диалог- расспрос о работе каскадера сопорой на иллюстрации.	Грамматика, лексика: конструкции с Формой на – ing; названия профессий в кино (cameraoperat or, soundrecordist, producer). Грамматика, лексика: запрос уточнения (Howdidyoudo that?);глагол must для выражения		Текущий	Учатся воспринимать на слух текст с некоторыминов ыми словами и конструкциями , сопоставлять его содержание силлюстрациям и, понимать его основноесодер жание, игнорировать незнакомые слова.Участвов ать в диалогес- расспросе,	

		настоятельно о совета We must be careful!;			употреблять ак- тивную лексику при обсуждении основной инфор- мации текста. Уточнять информацию услышанного со- общения с помощью вопроса; давать совет быть осторожнее в сложных ситуациях по аналогии с изученным текстом	
15.	У всех вкусы разные. диалог- расспрос о работе, профессии, любимом кинофильме, любимом актере. What would you like to be? Диалог-расспрос об интересной профессии.	Выражение совета и побуждения к действию Why don't you ? предупрежда- ющие знаки No entry, Silence, No smoking. Грамматика, лексика: выражение		Текущий	Учатся самостоятельно составлять вопросы для интервью, брать/давать интервью в условиях ролев- ой игры. Употреблять изученные глаголы в повелительно	

		желаний (I'dliketo ...), предложений сделать что-либо (whydon'twe ...); повелительное наклонение глаголов Look out! Do not touch! Don't talk!			м наклонении. Работать в парах и малых группах.	
16.	Планы на будущее. Выражение желаний (I'dliketo ...), предложений сделать что-либо (whydon'twe ...); повелительное наклонение глаголов.	Грамматика: конструкция tobe going to; повторение выражений просьбы, совета, побуждения к действию; модальных глаголов can, need, must		Текущий	Зрительно воспринимают и понимают общее содержание текста, выбирают верные и неверные утверждения на основе понимания информации текста. Учатся участвовать в диалоге-расспросе на заданную тему. Находить и описывать	

					иллюстрацию на основе понимания содержания прочитанного текста.	
17.	Как снять фильм? Конструкция to be going to аудиотекст What does it sound like?; диалог-расспрос о звуковых эффектах в кино.	Грамматика, лексика: числительные для выражения больших чисел; новые слова fire, rainstorm, thunderstorm, soldier marching, coconut shell, crush some paper	Проект: My favourite film.	Проект: My favourite film.	Учатся аргументировать свое отношение к фильму. Распознавать и употреблять по аналогии числительные для выражения больших чисел. Выполнять проект My favourite film: составлять фотоколлаж или компьютерную презентацию.	
18.	Что мы знаем о кино? (обобщающий урок).	Грамматика, лексика: числительные для выражения больших чисел; новые слова fire, rainstorm,		Текущий	Учатся узнавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и	

		thunderstorm, soldier marching, coconut shell, crush some paper Проект: My favourite film.			грамматически еконструкции, составлять предложения пообразцу. Вести диалог-расспрос по прочитанномут ексту, обсуждать факты и события прошлого, используя глаголы в PastSimpleTense. Пользоваться словарём, справочными таблицами учебника.	
--	--	--	--	--	---	--

Раздел 4

Тема: «На нефтяной вышке».

19.	На нефтяной вышке. Рассказ по рисункам What are they doing?; описание действий наиллюстрациях.	Грамматика: употребление форм Present Simple Tense и Present Continuous Tense (обобщение). Правила		Текущий	Учатся составлять описание рисунков,рассп рашивать однокласнико в о содержании иллюстраций и вербально	Коммуникативные: уметь задавать вопросы и отвечать на них; строить коммуникации понятные для партнера высказывания, что он знает и видит, а что нет, контролировать действия партнера.
-----	--	--	--	---------	--	---

		произношения сокращенных форм глагола связки to be после глухих согласных /s/ и /z/ во всех других случаях. Правила правописания глагольных форм с суффиксом – ing.			высказываться о гадку о действиях, представленными пантомимой. Распознавать и употреблять в речи формы глаголов в Present Continuous Tense в сочетании с личными местоимениями и существительными. Участвовать в диалоге и расспросе на заданную тему. Различать и употреблять в речи формы Present Simple Tense и Present Continuous Tense.	Познавательные: уметь выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату действия.
20.	Визит в Лондон. Употребление форм Present Simple Tense и Present Continuous T	Грамматика, лексика: глаголы в Past Simple Tense; выражение it seems/		Текущий	Учатся кратко пересказывать основное содержание прочитанного текста. Соотнос	

	ense аудиотекст- история Ontheoilrig; изучающее чтение.	itseemedиглаг ольныйоборот tohavegot; новыесловаив ыраженияoil, oil rig, submarine, helicopter, capsule, to lock smth, to wait for smth/smb,			ить вербальную и графическуюин формацию, находить упомянутые географические названия на карте.	Личностные: уметь оценивать свои поступки; иметь желание учиться; правильно идентифицировать себя с позиций учащегося; выражать свои эмоции по поводу услышанного. Регулятивные: уметь ориентироваться в учебнике; составлять осознанные и произвольные речевые высказывания в устной форме; доказывать и аргументировать свою точку зрения; делать выводы и обобщения.
21.	Настоящее простое и настоящее длительное время. Аудиотекст Treasureships; газетные заголовки, работа с картойВеликобрита нии: поисковое чтение.	Грамматика, лексика: глаголы в PastSimpleTen se;		Грамматическ ий тест	Учатся воспринимать на слух текст с изученнымисло вами и конструкциями , понимать его общее содержание, задавать вопросы иотвечать на них на основе прослушанной информации, догадываться о значении новыхслов из контекста. Извлекать из текста	

					запрошенную информацию.	
22.	Многозначные слова. ознакомительное чтение текста Anewspaperstory.	Грамматика, лексика: понятие о многозначных словах; новые слова worried, information, treasure, international, historian.		Текущий	Учатся вести диалог-расспрос, оперируя конструкциями и лексикой. По контексту догадываться о значении многозначных слов. Работать со словарной статьёй.	
23.	Природные ресурсы. аудиотекст ы. Where do these things come from? Where are they found?	Грамматика, лексика: глаголы в Past Simple Tense;	дописывание в предложениях географических наименований, названий полезных ископаемых.	Текущий	Догадываются о значении новых слов с опорой на наглядность. Учатся зрительно воспринимать географические названия на карте. Воспринимать и употреблять по образцу формы страдательного залога Present passive с глаголом to be	

					В единственном множественном числе. Сбирать материал для портфолио: постер/карты/рисунки о различных природных богатствах России	
24.	Черное золото (обобщающий урок). Конструкция Presentpassive; исчисляемые и неисчисляемые имена существительные.	Конструкция Presentpassive; исчисляемые и неисчисляемые имена существительные.		Текущий	Учатся читать текст про себя, понимать его общее содержание, отвечать на вопросы. Воспринимать на слух текст с отдельными словыми словами, понимать его основное содержание, вести диалог-расспрос по прослушанному тексту, оперируя изученными	

					инструкциями и лексикой. Соответствовать вербальную и графическую информацию, находить упомянутые в аудиотексте предметы на плакате.	
25.	Повторение изученного материала. Повторение материала четверти.	Конструкция Presentpassive; исчисляемые и неисчисляемые имена существительные.	ролевая игра Shopping . выбор правильной грамматической формы, согласно заданной ситуации	Текущий	Учатся понимать разницу между исчисляемыми и неисчисляемыми именами существительными, использовать их в речи в единственном и множественном числе. Распознавать и употреблять глагольные формы в PresentSimpleTensePresentContinuousTense.	

					Myfavouritefilm	
26.	Контрольная работа №1 «Лексико-грамматический тест по темам 1 четверти».			Лексико-грамматический тест		
27.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.					
Раздел 5						
Тема: «Путешествие в Америку».						
28.	В Америку! Текст-история <i>ToAmerica!</i> диалог-расспрос о предполагаемых событиях в будущем с использованием глаголов в <i>FutureSimpleTense</i> .	текст-история <i>ToAmerica!</i> диалог-расспрос о предполагаемых событиях в будущем с использованием глаголов в <i>FutureSimpleTense</i> .		Текущий	Учатся: понимать в целом речь учителя по ведению урока, речь одноклассников в ходе общения с ними; -воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них	Коммуникативные: понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственных; слушать и понимать речь других; обмениваться мнениями в группе и паре. Познавательные: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность своих действий для решения учебно-познавательной задачи; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.
29.	Тематический парк. Текст <i>Athemepark</i> . текст <i>Gulliver-ParkinSt</i> . <i>Petersburg</i> .		Ролевая игра <i>Where would you like to go first?</i>	Текущий		Личностные: уметь формировать познавательный интерес к учебной

30.	Приключения Гулливера. Составление предложений на основе понимания основного содержания текста.	текст <i>Gulliver's Travels</i> (часть I). Описание иллюстраций с использованием глаголов <i>Past Simple Tense</i> .		Текущий	с опорой на иллюстрации; -читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводит интонацию образца;	деятельности, изучению иностранного языка; руководствоваться значимыми учебными мотивами; осознавать язык. Регулятивные: устанавливать причинно-следственные связи; осуществлять синтез как составление целого из частей.
31.	Сравнение предметов. Описание событий из жизни Гулливера по Картинке.	описание событий из жизни Гулливера по картинке с использованием глаголов <i>Future Simple</i> и конструкций выражения предположения и собственного мнения <i>It think..., As I see it ..., I am not sure but ..., etc.</i> текст <i>Gulliver's Travels</i> (часть II).	изготовление постера <i>What makes you sad? What makes you happy?</i>	Текущий	-вести диалог-обмен мнениями о событиях недавнего прошлого: выслушивать короткие сообщения партнера, высказывать свое мнение и задавать вопросы о мнении собеседника; -понимать на слух содержание аудиотекста, отвечать на вопросы по тексту,	

		Монолог-описание иллюстраций с использованием глаголов в <i>PastSimple</i> . трансформация предложений с заменой местоимений 1 лица ед. числа на имена собственные и местоимения 3 лица ед. числа.аудиотекст <i>InterviewwithNicolaandRobert</i> .			подбирать иллюстрации к запрашиваемой информации; -вести диалог-расспрос в ситуации предвосхищения событий; -выборочно понимать необходимую информацию в прослушанном тексте с опорой на контекст; -расширять словарный запас и развивать языковую догадку на примере интернациональных слов; -оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями	
32.	Когда вы чувствуете себя счастливым? (обобщающий урок) описание предметов, принадлежавших Гулливеру, догадка о значении новых	Монолог-описание иллюстраций с использованием глаголов в <i>PastSimple</i> . повторение форм неправильных	Проект «Что делает меня счастливым?»	Текущий		

	слов с помощью зрительной опоры. Монолог-рассказ <i>How did the Lilliputians use Gulliver's things?</i> Текст <i>Gulliver's Travels</i> (часть III), соотнесение фактов из текста с иллюстрациями, ответы на вопросы по тексту. восстановление текста спущенным и словами из активного словаря.	глаголов в <i>Past Simple</i> .			; - работать в парах и малых группах; - различать и употреблять в речи глагольные формы в <i>Past Simple</i> ; - использовать в речи конструкцию <i>as ... as ...</i> для сравнения предметов.	
--	---	---------------------------------	--	--	--	--

Раздел 6

Тема: «Мистер Биг строит планы».

33.	Мистер Биг строит планы. аудиотекст <i>Mr Big makes plans</i> . разыгрывание сюжета истории по ролям.	аудиотекст <i>Mr Big makes plans</i> . разыгрывание сюжета истории по ролям. Ответы на вопросы к тексту. аудио		Текущий	Учатся: - при аудировании выборочно понимать необходимую информацию (названия, период	Коммуникативные: выражать свои мысли в устной форме; слушать и понимать речь учителя и одноклассников; оформлять свои мысли в устной форме, понятной для учителя, собеседника, партнера. Познавательные: вносить необходимые коррективы в действие
-----	---	--	--	---------	--	---

		текст <i>Whose breakfasts are these?</i> Диалог-расспрос на что? <i>What kind of breakfast do you usually have?</i> Составление советов о том, что нужно делать в предложенных ситуациях. сопоставление описания предупреждающего знака с иллюстрацией. Составление монологического высказывания о правилах поведения в музее. выбор лишнего слова из ряда			времени) с опорой на контекст; -вести диалог-расспрос о фактах, связанных с историей освоения космоса; -составлять развернутые монологические высказывания с опорой на содержание прослушанного текста и иллюстрации (рассказ о своем завтраке); -узнавать при чтении и использовать в речи конструкции с модальным глаголом <i>must</i> для обозначения необходимости	после его завершения на основе оценки и учета характера сделанных ошибок; осуществлять взаимоконтроль. Личностные: осознавать роль языка в жизни людей; применять на себя роль социально активной, мобильной, толерантной и адаптированной личности, иметь желание учиться. Регулятивные: уметь ориентироваться в учебнике; составлять осознанные и произвольные речевые высказывания в устной форме; доказывать и аргументировать свою точку зрения; делать выводы и обобщения
--	--	--	--	--	--	--

		тематически связанных слов.			совершить какое-либо действие,	
34.	Работа под прикрытием. Модальный глагол <i>must</i> . текст <i>The gang's disguises</i> . аудиотекст <i>Who is the thief?</i> и <i>Whose wigs are they?</i>	закрепление употребления модельного глагола <i>must</i> в вопросительных и утвердительных предложениях.	ролевая игра <i>Mr Big's orders</i>	Текущий	выражения приказа или запрета делать что-либо; -описывать одежду любимого персонажа / спортсмена для особого случая; -оперировать в речи	
35.	Солнечная система. Степени сравнения прилагательных, глагол <i>must</i> в ситуациях настоятельного совета. аудиотекст <i>The Solar system</i> .	степени сравнения прилагательных, глагол <i>must</i> в ситуациях настоятельного совета		Текущий	изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей.	
36.	Космический отель. Употребления конструкций <i>to be going to</i> и <i>will do</i> при описании намерения или решения в будущем. аудиоте	Употребление конструкций <i>to be going to</i> и <i>will do</i> , сравнение употребления конструкций <i>to be going to</i>				

	кст <i>Aspacehotel.</i>	и <i>willdo</i> при описании намерения или решения вбудущем.				
37.	Просто о будущем (обобщающий урок).	Употребление конструкций <i>tobegoingto</i> и <i>willdo</i> , сравнение употребления конструкций <i>obegoingto</i> и <i>willdo</i> при описании намерения или решения вбудущем.		Словарный диктант		

Раздел 7

Тема: «Каким путем пойдем?»

38.	Каким путем мы пойдем? аудиотекст <i>Wheredowegonow</i> ? понимание на слух информации о перемещении транспорта в городе	аудиотекст <i>Wheredowegonow</i> ? понимание на слух информации о перемещении транспорта в городе <i>Whichwaydidtheygo?</i> , инструкции с		Текущий	Учатся: воспринимать на слух основное содержание текста, догадываться о значении незнакомых слов из контекста;	Коммуникативные: слушать и понимать речь учителя и одноклассников; работать в паре и группе в соответствии с нормами общения, правилами поведения и этикета. Познавательные: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность своих действий для решения учебно-
-----	--	--	--	---------	---	--

		указанием на направления движения. роль в игре <i>Be a driver</i> . описание кратчайшего маршрута.			-отвечать на вопросы и вести диалог-расспрос по прослушанному тексту; -составлять точные инструкции опередвижения и кратчайшим путем из одного пункта в другой, используя план или условную карту города; -находить в тексте запрашиваемую информацию, использовать её в ответах на устные и письменные вопросы; - активизировать в речи использование нового	познавательной задачи; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Личностные: осознавать роль языка в жизни людей; применять на себя роль социально активной, мобильной, толерантной и адаптированной личности, иметь желание учиться. Регулятивные: уметь осознанно строить речевые высказывания в устной форме; выделять необходимую информацию из аудиотекста
39.	Рисунки Кейт. Использование сравнительной степени прилагательных в описании людей и предметов.	Использование сравнительной степени прилагательных в описании людей и предметов. употребление прилагательных и наречий на <i>-ly</i> , образованных от прилагательных; степени сравнения прилагательных (повторение); <i>to be going to</i> ,		Текущий		

		<i>Past Simple Tense, Future Simple Tense</i>			лексического и грамматического материала;	
40.	Морские глубины. научно-популярный текст <i>Under the sea</i> . Поисковое чтение.	употребление прилагательных и наречий на -ly, образованных от прилагательных (закрепление).	игра <i>Treasure hunters</i> .	Текущий	- вести диалог-расспрос, диалог-уточнение входе участия в игре «Охотники за сокровищами»;	
41.	Степени сравнения прилагательных. текст <i>Treasure from the sea</i> . Поиск запрашиваемой информации в тексте.	степени сравнения прилагательных (обобщение), наречия, образованные от прилагательных (дальнейшая активизация).		Текущий	использование в реченово лексического и грамматического материала, представлять его графически.	
42.	Сокровища моря (обобщающий урок). составление рассказа о морском путешествии в прошлом,	степени сравнения прилагательных (обобщение), наречия, образованные		Грамматический тест		

		от прилагательных				
Раздел 8 Тема: «Каникулы в США».						
43.	Каникулы в США. Знакомство с формой <i>Present Perfect Tense</i> на основе речевых образцов.	<i>Форма Present Perfect Tense</i> на основе речевых образцов. песня <i>We're going to the USA.</i>		Текущий	Учатся: воспринимать на слух общее содержание песни, улавливать её мелодию, читать текст песни, подпевать; -соотносить содержание текста с иллюстрациями; -делать сообщение на основе прочитанного с опорой на иллюстрации (дополнительности США); - воспроизводит	Коммуникативные: слушать и понимать речь учителя и одноклассников; работать в паре и группе в соответствии с нормами общения, правилами поведения и этикета. Познавательные: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность своих действий для решения учебно-познавательной задачи; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Личностные: иметь желание учиться; понимать значение знаний для человека, принимать его; оперировать основными моральными нормами Регулятивные: ориентироваться в учебнике; выделять необходимую информацию из аудиотекстов; осознанно строить речевые высказывания в устной форме.
44.	Настоящее завершённое время. диалог-расспрос <i>What would you like to see in the USA?</i> на основе текста и иллюстраций к нему. сравнение типичных городов России, Англии и США на основе иллюстраций.	Степени сравнения прилагательных (особые случаи – обобщение).	составление информационной брошюры о России	Текущий		
45.	Национальные	Формы глагола		сочинение <i>How big is</i>		

	особенности США. Степени сравнения прилагательных.	<i>вPresentPerfectTense</i> в ситуации общения		<i>your world?</i>	ь и употреблять в речилексическое единицы по темам «Путешествия» и «Достопримечательности США» в соответствии с коммуникативной задачей;	
46.	Из истории США. кроссворд на знание социокультурных реалий современной Америки.	Формы глагола <i>вPresentPerfectTense</i> в ситуации общения		Текущий	-познакомиться с формой <i>PresentPerfectTense</i> на основе речевых образцов;	
47.	Новый год и Рождество в США. просмотр ое/поисковое чтение рекламных объявлений о новогодних развлечениях и представлениях.	<i>the Present Perfect Tense</i> . форма <i>Past Participle (II)</i> правильных и неправильных глаголов, <i>the Present Perfect Tense</i> .	ролевая игра <i>What would you like to do?</i>	Текущий	-сравнивать и анализировать некоторые расхождения произношения и орфографии в британском и американском английском;	
48.	Контрольная работа №2 «Лексико-грамматический тест по темам 2 четверти»			Лексико-грамматический тест.	-оперировать в устной речи изученными лексическими единицами и грамматическими	
49.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.					

					ими конструкциями ; -различать степени сравненияприл агательных и наречий, в том числе образованных не по правилам; -образовывать степени сравненияприл агательных и наречий и употреблятьих в речи.	
--	--	--	--	--	--	--

Раздел 9

Тема: «Где капсула?».

50.	Где капсула? Текст- история <i>Whereisthe capsule?</i> . Использование модального глагола <i>could</i> для обозначения	диалог- расспрос, введение модального глагола <i>could</i> для обозначения возможност.		Текущий	Учатся: оперир овать в речи изученнымилек сическими единицами и грамматически миконструкция	Личностные: формироватьадекватную позитивную самооценку, самоуважение и самопрятие; проявлять познавательный интерес к учебной деятельности; уметь оценивать свои поступки. Регулятивные: уметь
-----	--	---	--	---------	---	---

	возможности.	сопоставлен ие проблем и возможности их решения диалог- расспрос с использован ием модального глаголас <i>could</i> составление ответов на вопрос с использован ием модального глаголас <i>could</i> и выражений, данных в упражнении.			ми; -вести диалог- расспрос, используя модальный глагол <i>could</i> для обозначения возможности; -расширять словарный запас и развивать языко вую догадку; -письменно отвечать на вопросы, используя мода льный глагол <i>could</i> предложенные выражения;	ориентироваться на разнообразие способов решения задач; устанавливать причинно-следственные связи; осуществлять синтез как составление целого из частей. Коммуникативные: уметь задавать вопросы и отвечать на них; строить коммуникации понятные для партнера высказывания, что он знает и видит, а что нет, контролировать действия партнера. Познавательные: уметь выполнять учебные действия в материализированной, громкоречевой и умственной форме; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату действия.
51.	Наши возможности. : соотнесение иллюстраций с текстами в рубрике <i>Problempa ge</i> .	Диалог- расспрос по тексту с использован ием предложенн ых речевых образцов, составление предложений по образцу.		Текущий	-работать в парах и группах; -узнавать в речи и на письме формы <i>the Present Perfe ct Tense</i> , а также слова, указываю щие на это время;	

		составление списка вариантов для организации тематической вечеринки с использованием модального глагола <i>could</i> и конструкции <i>likedoinsth.</i> Грамматика : <i>the Present Perfect Tense.</i>			-оперировать в устной и письменной речи изученными и лексическими единицами грамматическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей; -писать с опорой на образец личное письмо зарубежному другу: запрашивать необходимую информацию, давать советы. Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях условные предложения реального характера <i>Conditional</i>	
52.	Настоящее совершенное время. Текст <i>Athome with Rick Morrell.</i> Составление предложений на основе понимания основного содержания текста.	Диалог-расспрос по тексту. составление вопросов для интервью с знаменитостью. написание небольшой журнальной статьи о разговоре со знаменитостью.		Текущий		

		составление вопроситель ных предложений с использо ванием <i>the Present Perfect Tense</i> . Грамматика :форма <i>Past Participle (II)</i> правильных и неправильны х глаголов, <i>the Present Perfect Tense</i> .				
53.	Какой ты человек? текст <i>What kind of person are you?</i> . ознакомительное чтение текста и обсуждение характера человека.	составление предложений по образцу. Зна комство с прилагатель ными, характеризу ющими характер человека. составление предложений в <i>Conditional</i>	Проект «Какой я человек?»	Текущий		

		<i>I.</i>				
54.	Приключения Тома Сойера. Ознакомительное чтение текста <i>The Adventures of Tom Sawyer</i> .	заполнение пропусков словами по смыслу. написание письма от лица Тома Сойера. пересказ текста от имени Тома Сойера, Бена Роджерса или Билли Фишера.		Текущий		
55.	Настоящее и простое прошедшее время в сравнении.	определение грамматического времени, в котором написаны предложения · три формы неправильных глаголов. написание предложений в <i>the Present Perfect Tense</i> по образцу. определение		Текущий		

		значения модального глагола <i>could</i> в предложения х. письменные ответы на вопросы и диалог- расспрос на тему «Цирк».				
56.	Как долго ты ... ? (обобщающий урок) текст <i>Did you know</i> Ответы на вопросы к тексту. Диалог-обмен мнениями.	: знакомство с пассивным залогом. заполнение пропусков в предложе- ниях пассивными формами глаголов. Грамматика : пассивный злог.		Текущий		
Раздел 10 Тема: «Интересы и увлечения».						
57.	Знали ли вы о ... ? Знакомство с пассивным залогом.	знакомство с пассивным залогом. заполнение		Текущий	Учатся: - прогнозировать содержание	Личностные: уметь оценивать свои поступки; иметь желание учиться; правильно идентифицировать себя с позиций учащегося; выражать свои

	текст <i>Did you know</i> Ответы на вопросы к тексту. Диалог-обмен мнениями.	пропусков в предложениях пассивными формами глаголов. Грамматика: пассивный залог.			текста на основе заголовка и выделенных слов; -соотносить иллюстрации с текстом; -оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями; -вести диалог-расспрос по тексту; -расширять словарный запас и развивать языковую догадку; -заполнять пропуски в тексте; -познакомиться с пассивным залогом; -узнавать простые словообразоват	эмоции по поводу услышанного. Регулятивные: уметь ориентироваться в учебнике; составлять осознанные и произвольные речевые высказывания в устной форме; доказывать и аргументировать свою точку зрения; делать выводы и обобщения. Коммуникативные: понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственных; слушать и понимать речь других; обмениваться мнениями в группе и паре. Познавательные: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность своих действий для решения учебно-познавательной задачи; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.
58.	Пассивный залог в английском языке. аудиотекст <i>Interview with Josh and Clare</i> . Диалог-расспрос.	составление списка любимых музыкальных жанров, а также любимых инструментов. диалог-расспрос на тему <i>What instruments can you play?</i> . сопоставление частей предложения, расшифровка слов.		Грамматический тест		
59.	Какая музыка вам нравится? Планы на будущее – придаточные	знакомство с правилами употребления придаточных		Текущий		

	предложения с союзом <i>when</i> .	предложений с союзом <i>when</i> . заполнение таблицы на основе услышанного, составление предложений по образцу. повторение названий музыкальных инструментов.			ельные элементы (суффиксы); -образовывать названия профессий с помощью суффиксов <i>-er</i> , <i>-or</i> ; -употреблять синонимы/антонимы, адекватно ситуации общения; -выполнять творческое задание – проект	
60.	Придаточные предложения времени. Перифразирование предложений в активном залоге.	перифразирование предложений в активном залоге.		Текущий	изготовление постера на тему «Музыка».	
61.	Хотели бы вы стать известным певцом/певицей? Текст <i>Would you like to be a popstar?</i> поисковое чтение, восстановление предложения с помощью	диалог-расспрос о будущей профессии или занятии, образование названий профессий с помощью суффиксов -				

	информации, найденной в тексте.	er, -or. Г: диалог-расспрос на тему <i>Future plans</i> . Грамматика: словообразование с суффиксами -er, -or.				
62.	Урок закрепления знаний. аудиотекст <i>What is Karen interested in?</i> диалог-расспрос об интересах и хобби.	аудиотекст <i>What is Karen interested in?</i> диалог-расспрос об интересах и хобби.		Словарный диктант		
63.	Прилагательные и наречия в английском языке. текст <i>Alexander Borodin</i> . составление плана текста.	образование наречий от прилагательных. Выбор правильной части речи (прилагательного/наречия).	Проект: изготовление постера на тему «Музыка». Подготовка постера о любимой песне, музыкальной группе или исполнителе, о музыкальных жанрах и инструментах.	Текущий		

64.	Как сделать клип на песню? (обобщающий урок)	определение истинности/ложности высказывания. заполнение анкеты <i>Who's your favourite pop star?</i>		Текущий		
-----	--	---	--	---------	--	--

Раздел 11

Тема: «Можем ли мы поговорить с Р.Мореллом, пожалуйста?».

65.	Можем ли мы поговорить с Р.Мореллом, пожалуйста? Сопоставление вопросов и ответов. Текст-история <i>Can we speak to Rick Morell, please?</i> составление описания иллюстраций.	ответы на вопросы по тексту. Сопоставление частей предложения. сопоставление вопросов и ответов.		Текущий	Учатся: воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них сопорой на иллюстрации; -читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить	Личностные: уметь формировать познавательный интерес к учебной деятельности, изучению иностранного языка; руководствоваться значимыми учебными мотивами; осознавать язык. Регулятивные: устанавливать причинно-следственные связи; осуществлять синтез как составление целого из частей. Коммуникативные: выражать свои мысли в устной форме; слушать и понимать речь учителя и одноклассников; оформлять свои мысли в устной форме, понятной для учителя, собеседника, партнера.
66.	Дом, милый дом. Названия помещений в доме. аудиотекст <i>Rick's house</i> .	Прилагательные, описывающие помещение. Письмо		Текущий		

	Названия помещений в доме. Понятия <i>house/home</i> .	Кейт. Описание дома. текст <i>Homesweet home...</i> .Понятия <i>house/home</i> .			интонацию образа; -оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями; -расширять словарный запас и развивать языковую догадку; -работать в парах и группах; -писать с опорой на образец личное письмо зарубежному другу; -выполнять творческое задание – проект изготовления плана дома	Познавательные: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и учета характера сделанных ошибок; осуществлять взаимоконтроль.
67.	Знали ли вы ... ? текст <i>Did you know...</i> Описание дома, в котором ты живешь.	сопоставление иллюстраций с названиями. ролевая игра <i>Chatting on Skype</i> . описание дома, в котором ты живешь. описание человека и его профессии на основе рисунка комнаты, в которой он живёт.	Проект: изготовление плана дома своей мечты.	Текущий	своей мечты; -выделять главные факты из текста,	
68.	Дом моей мечты. Защита творческих проектов.	Прилагательные, описывающие помещение.		Текущий		

		Описание своего дома.			опуская второстепенные; -определять истинность/ложность высказывания; -передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст/ключевые слова/план.	
69.	Вежливые просьбы. Выражение вежливых просьб.	игра <i>Follow the parrot</i> . Выражение вежливых просьб. Составление рассказа по картинкам. выражение вежливых просьб по образцу. написание вежливых просьб и вопросов к предложенным ответам. написание названий частей дома.		Текущий		
70.	Праздники и фестивали в России. Аудиотекст <i>Who is talking? Where are they?</i>	диалог-расспрос о местонахождении предметов. Соотнесение иллюстрации со звучащей		Текущий		

		речью. Вопросы с <i>wantto</i>. Разыгрывани е по ролям диалога- расспроса на основе иллюстрации рассказ на основе иллюстрации с использ-ем <i>wantto</i> и <i>thePresentCo ntinuous Tense</i>. закрепление умения выражатьвеж л-епросьбы.				
71.	Праздники и фестивали в России.(обобщаю щий урок). Повторение: три формы глаголов.	знакомство с толковым словарем. Ответы на вопросы по словарной статье. текст <i>What do you know about Maslenitsa?</i>		Текущий		

		сопоставлен ие названий с иллюстрация ми.				
Раздел 12 Тема: «Немного истории».						
72.	Немного истории. Повторение некоторых фактов из истории Великой Отечественной войны. Три формы глаголов.	Диалог Даши и Пола <i>Aglimps eof history</i> . Поисковое чтение текста. три формы глаголов, заполнение пропусков в предложения х правильной формой глагола. Грамматика : (повторение) три формы глаголов.		Текущий	Учатся: оперировать в речи изученным лек сическими единицами и грамматически ми конструкциями ; -соотносить слова и выражения с их переводом; -расширять словарный запас, опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования; -образовывать	Личностные: осознавать роль языка в жизни людей; применять на себя роль социально активной, мобильной, толерантной и адаптированной личности, иметь желание учиться. Регулятивные: уметь ориентироваться в учебнике; составлять осознанные и произвольные речевые высказывания в устной форме; доказывать и аргументировать свою точку зрения; делать выводы и обобщения. Коммуникативные: слушать и понимать речь учителя и одноклассников; работать в паре и группе в соответствии с нормами общения, правилами поведения и этикета. Познавательные: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность
73.	Знали ли вы...? текст <i>Did you know</i>	текст <i>Did you know...</i>		Текущий		

	... Факты из истории США.	Факты из истории США. повторение цветов. Грамматика :) три формы глаголов.			причастия настоящего и прошедшего времени при помощи соответствующих правил и употреблять их	своих действий для решения учебно-познавательной задачи; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.
74.	Клуб путешественников . Аудиотекст <i>How did they travel?</i> Поисковое чтение.	аудиотекст <i>How did they travel?</i> диалог- расспрос (обсуждение путешествия Зои и Пола). диалог -обмен мнениями (планирование путешествия)		Текущий	в рецептивной и продуктивной речи; -понимать при чтении глагольные формы в видово- временных формах страдательного залога; -расширять словарный запас и развивать	
75.	Пассивный залог: прошедшее, настоящее, будущее время. Текст <i>The car of the future.</i> Диалог-расспрос (обсуждение транспорта будущего).	<i>Fact file</i> диалог <i>When were these things invented?</i> о времени изобретения различных приспособле		Текущий	языковую догадку; -выполнять творческое задание – проект и изготовление брошюры одостопримечательностях	

		ний. текст <i>The car of the future</i> Диалог-расспрос (обсуждение транспорта будущего). построение предложений в пассивном залоге в прошедшем времени (<i>was/were invented</i>). описание машины будущего с опорой на образец.			России.	
76.	Пассивный залог: прошедшее, настоящее, будущее время. Поисковое чтение (предложения в пассивном залоге).	настоящее, прошедшее и будущее время в пассивном залоге. Определение действующего лица в предложениях в		Грамматический тест		

		пассивном залоге. заполнение пропусков в предложениях формами пассивного залога. виды транспорта и энергии. Грамматика : пассивный залог.				
77.	Достопримечательности. Тест <i>Landmarks</i> – сопоставление информации в тексте иллюстрацией,	диалог-расспрос о достопримечательностях. Тест <i>Landmarks</i> – сопоставление информации в тексте с иллюстрацией, выбор правильного ответа. Рассказ о достопримечательности, которую	Проект: изготовление брошюры о достопримечательностях России.			

		хотелось бы посетить				
78.	Блинный День. Поисковое чтение, определение части речи. Текст <i>Pancakeday</i> . Поисковое чтение,	диалог-расспрос о праздничных соревнованиях и традициях выпекания блинов в различных странах.		Текущий		
79.	Контрольная работа №3. «Лексико-грамматический тест по темам 3 четверти»			Лексико-грамматический тест		
80.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.					

Раздел 13

Тема: «Остров мистера Бига».

81.	На острове мистера Бига. текст-история <i>MrBig'sIsland. PresentPerfect Tense</i>	Аудиотекст <i>MrBig's Instructions.</i> задание <i>Who has to do these things?</i> Сопоставлен		Текущий	Учатся: читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводит	Личностные: осознавать роль языка и речи в жизни людей; примерять на себя роль социально активной, мобильной, толерантной и адаптивной личности; иметь желание учиться.
-----	---	--	--	---------	---	--

		ие иллюстраций с инструкциями. диалог-расспрос на основе инструкций мистера Бига. составление мини-текста об инструкциях мистера Бига (<i>Present Perfect Tense</i>).			ь интонациюобразца; -воспринимать на слух содержаниеаудиотекста, выборочно пониматьнеобходимую информацию; -воспринимать зрительно содержание текста,выборочно понимать необходимую информацию; -вести диалог-расспрос,	Регулятивные: уметь осознанно строить речевые высказывания в устной форме; выделять необходимую информацию из аудиотекста. Коммуникативные: слушать и понимать речь учителя и одноклассников; работать в паре и группе в соответствии с нормами общения, правилами поведения и этикета. Познавательные: определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя; оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки.
82.	Наши обязанности. <i>What do they have to do at home?</i> Поисковое чтение. Ответы на вопросы.	диалог-расспрос «Домашние обязанности». диалог-расспрос «Обязанности в классе», составление списка обязанности		Текущий	переходя с позицииответающего на позицию спрашивающего; -оперировать в речи изученнымилексическими единицами и грамматически	

		й. просмотровое чтение текста, предложения с модальной конструкции й <i>to</i> <i>havetodo</i> . заполнение пропусков правильной формой модальной конструкции <i>tohaveto</i> <i>do</i> .			миконструкция ми; -употреблять в речи модальную конструкцию <i>tohavetodo</i> утвердительны х, вопросительны х и отрицательных предложениях; <i>PresentPerfectT</i> <i>ense</i> ; -составлять предложения по образцу.	
83.	Модальная конструкция <i>have</i> <i>to</i> .	ролевая игра диалог- побуждение к действию с использован ием модальной конструкции <i>tohavetodo</i> и предложенн ых выражений. аудиотекст «Кем ты хочешь		Текущий		

		быть?».				
84.	Приключения Робинзона Крузо. текст <i>Robinson Crusoe</i>. Просмотровое чтение. Пересказ текста с опорой на текст, вопросы к нему, а также иллюстрации.	текст <i>The Story of Robinson Crusoe</i>. Просмотровое чтение, соотнесение текста с иллюстрациями. Ответы на вопросы по тексту. Пересказ текста с опорой на текст, вопросы к нему, а также иллюстрации. Диалог-расспрос по тексту. загадка <i>Find the criminal</i>. Поисковое чтение, ответы на вопросы.	постер на тему <i>Jobs</i> .	Текущий		

		текст <i>Daniel Defoe's famous character</i> . Заполнение предложенными словами пропусков в тексте. Сравнение фактов из жизни Александра Селкирка и Робинзона Крузо.				
85.	Все профессии важны (обобщающий урок).	Защита проекта Постер на тему <i>Jobs</i> .		Текущий		

Раздел 14

Тема: «Острова Южного Тихого океана».

86.	На тропическом острове. текст-история <i>Islands of the South Pacific</i> . Ответы на вопросы по тексту.	текст <i>A message in the bottle</i> . Диалог-обмен мнениями по тексту. Диалог-расспрос по тексту. составление	Проект <i>Dreamisland</i> .	Текущий	Учатся: воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой	Личностные: осознавать себя гражданином своей страны; знакомится с видами кружков и секций в школе; приобретать чувство сопричастности к своей Родине. Регулятивные: уметь осознанно строить речевые высказывания в устной форме; доказывать и аргументировать свою точку зрения;
-----	---	---	-----------------------------	---------	---	--

		предложений о том, что можно найти на необитаемом острове и как это можно использовать.			на иллюстрации; -читать текст с соблюдением норм произношения, воспроизводит интонацию образца; -выражать свое мнение о прочитанном; -самостоятельно запрашивать информацию; -переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот; -оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями в соответствии	строить предложения в форме простых конструкций; делать выводы и обобщения. Коммуникативные: понимать позицию партнера, в том числе и отличную от своей; согласовывать свои действия с учителем и одноклассниками; контролировать действия партнера; осознанно строить речевые высказывания по теме урока. Познавательные: оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки; слушать в соответствии с целевой подготовкой; определять отклонения от отличия от образца.
87.	Обозначение количества. аудиотекст <i>A different world</i> . Соотнесение текста с иллюстрациями; составление предложений по образцу.	Диалог-обсуждение <i>Good and bad things about a tropical island</i> . Диалог-обсуждение <i>Differences between the place in the picture and the place where you live</i> . сопоставление текста с иллюстрацией; обнаружение в тексте		Текущий		

		несоответств ий иллюстрации			скоммунитив ной задачей; -составлять предложения по образцу изаписывать их в тетрадь; -выполнять творческое задание – проект <i>Dreamisland</i> ; -работать в парах и малых группах.	
88.	Взгляд на Россию. Ответы на вопросы и рассказ о достопримечательн остях России.	викторина <i>A glimpse of Russia</i> . Числитель ные. Аудиотекст <i>DesertIsland Discs</i> . диалог- расспрос «Интервью содноклассн иком». Обсуждение ответов на вопросывикт орины. обсуждение фотографий, поиск общегои различного <i>Russianlandm arks</i> . Ответы на вопросы и рассказ о достопримеч ательностях России.		Текущий		

89.	Имена числительные в английском языке. Превосходная степень прилагательных.	Числительные; превосходная степень прилагательных.		Грамматический тест		
90.	Знали ли вы...? текст <i>Did you know...</i> Обсуждение ответов на вопросы викторины.	песня <i>Island with a blue lagoon</i> . игра <i>A memory game</i> .		Текущий		
91.	Остров моей мечты (обобщающий урок). диалог-расспрос <i>A picture of your house</i> .	<i>house or home</i> . Заполнение пропусков в предложениях. сопоставление иллюстраций с содержанием текста. интервью Зоуи и Пола. Подготовка к записи интервью с другом.		Текущий		

Раздел 15 Тема: «Пещера мистера Бига».						
92.	В пещере мистера Бига. Ответы на вопросы в настоящем и прошедшем времени.	текст-история <i>Mr Big's cave</i>. Соотнесение слов с иллюстрациями. Ответы на вопросы к тексту. аудиотекст <i>Sam's and Kate's questions</i>. Диалог-расспрос по тексту-истории. ответы на вопросы в настоящем и прошедшем времени. <i>the Present Perfect Tense, the Past Simple Tense, the Present</i>		Текущий	Учатся: оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями; -вести диалог-расспрос по тексту; -расширять словарный запас и развивать языковую догадку; -заполнять пропуски в тексте; -отвечать на вопросы в настоящем и прошедшем времени; -выполнять	Личностные: иметь желание учиться; понимать значение знаний для человека, принимать его; оперировать основными моральными нормами. Регулятивные: ориентироваться в учебнике; выделять необходимую информацию из аудиотекстов; осознанно строить речевые высказывания в устной форме. Коммуникативные: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; задавать вопросы и отвечать на них; строить в коммуникации понятные для партнера высказывания. Познавательные: определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя; оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки.

		<i>Simple Tense.</i>			творческое задание – ролевая игра <i>Robinson Crusoe</i> ; -использовать в речи и на письме модальный глагол <i>must</i> (в утвердительно й и отрицательной формах) и конструкцию <i>haveto</i> (в настоящем, прошедшем и будущем времени); -повторить <i>the Present Continuous Tense</i> и <i>the Present Perfect Tense</i> ; -работать в парах и малых группах.	
93.	Способы выражения необходимости <i>must/haveto</i> ; <i>the Present Continuous Tense</i> и <i>the Present Perfect Tense</i> .	<i>must/haveto</i> Введение новой грамматической темы. Заполнение пропущенных слов в предложении. составление предложений для выражения необходимости. заполнение пропусков модальным глаголом <i>must</i> или конструкции <i>haveto</i> . ролевая игра <i>Robinson Crusoe</i> . Диалог-побуждение к действию. Описание картинок в <i>Present Conti</i>		Текущий		

		<i>nuousTense</i> <i>PresentPerfec</i> <i>tTense.:</i> способы выражения необходимос ти <i>must/have</i> <i>to;</i> <i>the</i> <i>Present</i> <i>Continuous</i> <i>Tenseи the</i> <i>Present</i> <i>Perfect Tense.</i>				
94.	Туризм, необычные отели. Аудиотекст <i>Thechangingislands</i> . Ответы на вопросы к аудиотексту, диалог- расспрос.	<i>Thechangingi</i> <i>slands.</i>Монол ог-описание фото: современный курортный город. <i>Planning a</i> <i>new resort.</i> Диалог- обмен мнениями. Монолог- презентация плана по организации нового курорта, ответы навопросы.		Текущий		

		текст <i>Didyouik now.</i> Ознакомительное чтение текста, ответы на вопросы. Аудиотекст <i>Sunfield.</i> Аудирование с пониманием запрашиваемой информации. Ответы на вопросы об изменениях в городе/деревне, где живет ученик.				
95.	Волшебный замок. Стихотворение <i>Vacation.</i> соотнесение слов с их переводом из стихотворения.	диалог-обмен мнениями <i>People dream about...</i> Г: диалог-расспрос <i>Dreams/plans of the family.</i>	Игра <i>The magic castle.</i>	Текущий		

		чтении стихотворени я <i>Vacation</i> по ролям. выбор слов с противополо жным значением. сопоставлен ие текста силлюстраци ей. игра <i>Themagi ccastle</i>.				
--	--	--	--	--	--	--

Раздел 16

Тема: «На прощание».

96.	Финал истории. Введение новой лексики. Сопоставление the PastSimpleTense и the PastContinuousTens e; The PresentPerfectTense.	текст- история А <i>goodbye party</i>. Ответы на вопросы к тексту. знакомство с новыми словами, соотнесение слов с иллюстрация ми.		Текущий	Учатся: читать диалоги с соблюдением нормпроизнош ения, воспроизводит ь интонациюобра зца; -воспринимать на слух содержание аудиотекста, выборочно	Личностные: уметь формировать познавательный интерес к учебной деятельности, изучению иностранного языка; руководствоваться значимыми учебными мотивами; осознавать язык. Регулятивные: определять качественную характеристику объекта; слушать и отвечать на вопросы учителя; делать выводы и обобщения; аргументированно доказывать свою точку зрения. Коммуникативные: понимать на слух
-----	--	---	--	---------	---	--

		Аудиотекст <i>Conversation at the party</i>. Аудирование с выборочным пониманием текста. Ответы на вопросы к аудиотексту. Диалог-обмен мнениями о том, что ученики любят делать на вечеринках. заполнение пропусков словами в нужной грамматической форме. сопоставление <i>the Past Simple Tense</i> и <i>the Past Continuous Tense</i>; <i>the Present Perfect Tense</i>.			понимать необходимую информацию с опорой на контекст; -участвовать в диалоге-обмене мнениями; выражать свою точку зрения и обосновывать ее; выслушивать мнение партнера и выражать согласие/несогласие с ним; выражать сомнение; -оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями; -использовать в речи и на письме <i>the Past Simple</i>, <i>the Past Continuous</i>,	речь учителя и одноклассников; осознанно строить речевые высказывания; договариваться и приходить к общему мнению в современной деятельности; осуществлять взаимопомощь в совместном решении поставленных задач. Познавательные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; при выполнении действий ориентироваться на правило контроля и успешно использовать его в процессе выполнения упражнений.
97.	На вечеринке.	<i>What have</i>	проект <i>My school</i>	Текущий		

	Степени сравнения прилагательных;<i>the PresentPerfectTense.</i>	<i>Kate and Sam done.</i> Диалог-обмен предположениями. аудиотекст<i>W hathaveKateandSam done.</i> Аудирование с выборочным пониманием текста. диалог-расспрос (лучшие и худшие моменты в жизни друг друга). <i>Our memories</i> . Ознакомительное чтение. Соотнесение текста с иллюстрациями.	<i>year.</i>		<i>thePresentPerfe</i> <i>cttenses;</i> -расширять словарный запас и развиватьязыковую догадку; -заполнять пропуски в тексте; -выполнять творческое задание – проект и изготовление постера на тему <i>Myschoolyear.</i>	
98.	Этот год в моей жизни.	диалог-обменмнени		Текущий		

	Превосходная степень прилагательных; конструкция <i>to be going to</i> .	ями <i>Discuss your memories.</i> задание <i>What have you learnt this year?</i> степени сравнения прилагательных; <i>the Present Perfect Tense</i> .				
99.	Прощальная вечеринка. диалог-расспрос А <i>goodbye party</i>	Г: диалог-обмен мнениями <i>What have you done this year to help...?</i> текст <i>Zoe's diary</i> . Поисковое чтение и описание планов Зоуи.		Текущий		
100.	Уроки-повторение. рассказ по картинкам (путешествия Пола и Зоуи).	аудиотекст «Планы Пола и Зоуи». Аудирование с выборочным		Текущий		

		пониманием необходимой информации Диалог- расспрос «Твои планы на будущее». монологичес кие высказывани я о разных профессиях с опорой на предложенн ые слова и словосочетан ия. Диалог- расспрос <i>Futureprofess ion.</i>				
101.	Контрольная работа №4 «Лексико- грамматический тест по темам 4 четверти»			Лексико- грамматическ ий тест		
102.	Анализ контрольной работы, работа над ошибками.Повтор					

	ение лексико- грамматического материала за 5 класс					
--	---	--	--	--	--	--

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЕ

М.В. Вербицкая. Английский язык: программа: 5-9 классы. – М.: Вентана-Граф, 2013.

1. Учебник "FORWARD" для 5 класса общеобразовательных учреждений авторов М. В. Вербицкая, О. В. Оралова, О. С. Миндрул, Б. Эббс, Э. Уорелл, Э. Уорд: Вентана-Граф: PearsonEducationLimited, 2012
2. Рабочая тетрадь "FORWARD" для 5 класса общеобразовательных учреждений авторов М. В. Вербицкая, О. В. Оралова, О. С. Миндрул, Б. Эббс, Э. Уорелл, Э. Уорд: Вентана-Граф: PearsonEducationLimited, 2012· Диски к УМК "FORWARD" для 5 класса общеобразовательных учреждений авторов М. В. Вербицкая, О. В. Оралова, О. С. Миндрул, Б. Эббс, Э. Уорелл, Э. Уорд: Вентана-Граф :PearsonEducationLimited, 2012
3. Книга для учителя к учебнику АЯ "FORWARD" для 5 класса общеобразовательных учреждений авторов М. В. Вербицкая, О. В. Оралова, О. С. Миндрул, Б. Эббс, Э. Уорелл, Э. Уорд: Вентана-Граф: PearsonEducationLimited, 2010
4. Англо-русский словарь: Пособие для учащихся, Дубровин М.И.: Астрель, 2004
5. Английский язык: Методическая газета для учителей английского языка /Под ред. А. Громушкиной. – М.: Первое сентября.
6. Двухязычные словари.
7. М.В. Вербицкая и др. Английский язык. 5 класс. Проектирование учебного курса. Пособие для учителя.
8. Карты страны изучаемого языка.

Экранно-звуковые пособия

1. Аудиозаписи к УМК "English 5", "English 6", "English 7", "English 8", "English 9", для изучения английского языка (CD, MP3)

Технические средства обучения

1. Мультимедийный проектор
2. Ноутбук
3. Экран

Демонстрационные пособия

1. Таблицы по грамматике английского языка в соответствии с содержанием обучения по предмету.
2. Набор тематических картинок по темам, изучаемым в курсе английского язык.